# **БРИФ НА создание логотипа**

Данный опросный лист поможет более четко понять ваши пожелания к будущему логотипу.

|  |  |
| --- | --- |
| **Клиент:** |  |
| **Дата:** |  |
| **Контактное лицо:** |  |
| **Телефоны:** |  |
| **E–mail:** |  |
| **Сайт (если есть):** |  |
| **Желаемые сроки:** |  |
| **Бюджет проекта:**  **(возможны рамки от** и **до)** |  |
| **Формат**  **подбора**  **исполнителя:** | 🞎 Открытый конкурс 🞎 Закрытый тендер  🞎 Сравнение предложений  🞎 Мы – единственные исполнители  🞎 Другое *(вписать)* |

## 1. ИНФОРМАЦИЯ О КОМПАНИИ

|  |
| --- |
| 1.1. Полное название организации |
|  |
| 1.2. Описание основных продуктов/услуг |
|  |

## 2. КОНКУРЕНТЫ

|  |
| --- |
| 2.1. Прямые конкуренты  *Необходимо перечислить прямых конкурентов. По возможности опишите, что вам нравится в их логотипах, а что - нет.* |
|  |

## 3. ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ

|  |
| --- |
| 3.1. Описание целевой аудитории  *На кого ориентирован логотип? Каковы социально-демографические характеристики (пол, возраст, доход, образование, стиль жизни) его целевой аудитории?* |
|  |

## 4. ИНФОРМАЦИЯ О ЗАДАЧЕ

|  |
| --- |
| 4.1. Для чего именно нужен логотип?  *Для вашей компании, нового продукта, сервиса?* |
|  |
| 4.2. Есть ли старый логотип?  *Если да, то, что в нем не устраивает, почему было принято решение о заказе нового?* |
|  |
| **4.3. Чем ваш продукт, компания полезна потребителю?**  *Какие проблемы ЦА решаются, в чем заключается УТП?* |
|  |
| **4.4. Является ли ваше предложение привычным для потребителя или, наоборот, инновационным?** |
|  |
| 4.5. Есть ли у вас фирменный стиль, от которого нужно отталкиваться?  *Что он в себя включает и остались ли у вас исходники?* |
|  |
| **4.6. Какие ограничения нужно учитывать при разработке логотипа?**  *Например, экономичность в производстве (чтобы реализация не предусматривала использование дорогой бумаги, вырубки, теснения).* |
|  |
| **4.7. Какие логотипы известных компаний вам нравятся, какие - нет? И почему?** |
|  |

## 5. КОНКРЕТИКА О БУДУЩЕМ ЛОГОТИПЕ

|  |
| --- |
| **5.1. Нужны ли языковые версии логотипа?**  *Нужно ли, чтобы в логотипе было отражено название бренда? Если да, напишите название на нужных языках.* |
|  |
| **5.2. Какой характер на ваш взгляд необходимо придать логотипу?**  *Официально-деловой, молодежный, романтичный, брутальный и т.д.* |
|  |
| **5.3. Какие цвета предпочтительно использовать, а какие - нет?**  *Если есть строгие ограничения или требования - необходимо их обязательно указать.* |
|  |
| **5.4. Нужно ли заложить в логотип динамику/возможность для анимации?**  *Для последующего использования в рекламных роликах, презентациях, на сайте и т.д.* |
|  |
| **5.5. Есть ли у вас стилистические предпочтения?**  *Каллиграфия, этника, минимализм, абстракция, графичность, "детскость", смысловая многослойность, фотореалистичность и т.д.* |
|  |
| **5.6. Необходимы ли дополнительные смысловые приемы?**  *Юмор, эпатаж и т.д.* |
|  |
| **5.7. Какие объекты или явления необходимо обязательно отобразить в логотипе?**  *Например, коалу, солнечный свет или эффект Доплера.* |
|  |

## 6. ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

|  |
| --- |
| 6.1. Любая полезная в работе над логотипом информация |
|  |